

**19H - VISITE DU JARDIN**  
**19H30 - CONTRIBUEZ À NOTRE BUFFET PARTAGÉ**  
 (tendance bio, végétarien, 0 déchet)  
**20H30 - FILM**



**1** **PARC LUCIE AUBRAC**  
 Les Lilas  
**Vendredi 30 août**  
 5 rue Romain Rolland  
 M° Mairie des Lilas

**2** **LE BOIS DORMOY**  
 Paris 18°  
**Samedi 31 août**  
 2T cité de La Chapelle  
 M° Marx-Dormoy / La Chapelle

**3** **JARDIN HEROLD**  
 Paris 19°  
**Vendredi 6 septembre**  
 11 allée Francis Ponge  
 M° Danube

**4** **LE SENS DE L'HUMUS**  
 Montreuil  
**Vendredi 13 septembre**  
 Prairie des Murs à pêches  
 M° Mairie de Montreuil, puis 15-20 min  
 à pied par la rue de Rosny  
 Bus 102 ou 121, arrêt Danton

**5** **JARDIN SUSPENDU**  
 (au sein du square Antoine Blondin)  
 Paris 20°  
**Samedi 14 septembre**  
 Entrée par le 126 rue de Bagnolet  
 M° Porte de Bagnolet

[cine-jardins.fr](http://cine-jardins.fr)

la fabrique  
 documentaire  
 PRÉSENTE

# CINÉ-JARDINS

## 2019

FESTIVAL EN PLEIN AIR  
 Projections documentaires  
 dans les jardins partagés

**30 AOÛT -  
 14 SEPTEMBRE**

ENTRÉE LIBRE  
 BUFFET PARTAGÉ





# PROGRAMME

**Vendredi 30 août**

**PARC LUCIE AUBRAC - LES LILAS**

## L'HOMME A MANGÉ LA TERRE

*(Jean-Robert Viallet, 2019)*

De la révolution industrielle à aujourd'hui, un décryptage minutieux de la course au développement qui a marqué le point de départ de l'ère de l'anthropocène (ou l'ère de l'Homme) et de la détérioration continue de la planète... jusqu'à quand ?

*Présentation du film par son producteur Victor Ede / Cinéphage.*

*Film précédé d'un court métrage d'animation.*

**Samedi 31 août**

**LE BOIS DORMOY - PARIS 18<sup>E</sup>**

## LE TEMPS DES FORÊTS

*(François-Xavier Drouet, 2018)*

Symbole aux yeux des urbains d'une nature authentique, la forêt française vit une phase d'industrialisation sans précédent. Du Limousin aux Landes, du Morvan aux Vosges, *Le Temps des forêts* propose un voyage au cœur de la sylviculture industrielle et de ses alternatives. Forêt vivante ou désert boisé, les choix d'aujourd'hui dessineront le paysage de demain.

*Film précédé d'un court métrage d'animation.*

**Vendredi 6 septembre**

**JARDIN HEROLD - PARIS 19<sup>E</sup>**

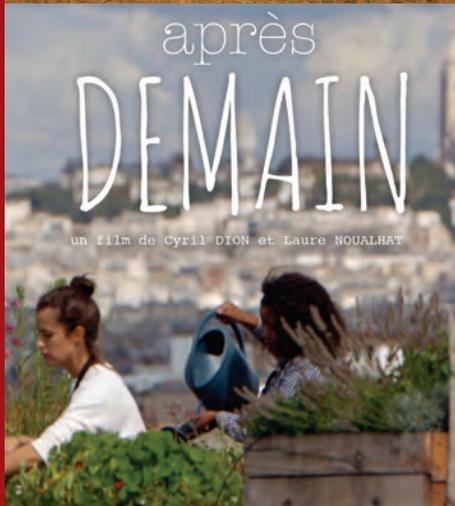
## APRÈS DEMAIN

*(Cyril Dion et Laure Noualhat, 2018)*

Deux ans après le succès de son documentaire *Demain*, Cyril Dion embarque avec lui Laure Noualhat, enquêtrice de renom sur les fronts de l'écologie. Leur confrontation les pousse dans leurs retranchements : qu'est-ce qui marche, qu'est-ce qui échoue ? Et si, finalement, tout cela nous obligeait à inventer un nouveau récit pour l'humanité ?

*Projection en présence de Laure Noualhat.*

*Dès 19h30, buffet préparé sur la base d'invidus alimentaires par des sans-abris, à l'initiative de l'association La Cloche. Rencontre avec les sans-abris.*



**Vendredi 13 septembre**

**LE SENS DE L'HUMUS  
(Murs à pêches) - MONTREUIL**

## WINE CALLING

*(Bruno Sauvard, 2018)*

Depuis une dizaine d'années, le monde du vin est en pleine effervescence : de joyeux rebelles ont investi nos terroirs pour inventer le vin qu'ils aiment, naturel et sans artifice. *Wine Calling* part à la rencontre de ces nouveaux vigneronniers qui réinventent notre rapport au vivant.

*Film précédé d'une présentation du vin naturel et dégustation-vente par le vigneron Sébastien Godret, domaine « Le Jardin super » à Feuilla (Aude).*

**Samedi 14 septembre**

**JARDIN SUSPENDU  
(Association Multi'Colors) - PARIS 20<sup>E</sup>**

## RÉPARER LA TERRE

*(Laureline Amanieux et Sonja Bertucci, 2018)*

Assistante à la mise en scène dans le cinéma à Paris, Eloïse tourne la page à 32 ans pour devenir agricultrice bio près du Mans. Parviendra-t-elle à s'installer ? Ce film retrace son parcours avec toutes ses interrogations...

## ANAÏS S'EN VA-T-EN GUERRE

*(Marion Gervais, 2013)*

Anaïs, 24 ans, vit seule dans une petite maison au milieu d'un champ en Bretagne. Portée par son rêve de toujours : celui de devenir agricultrice. Rien ne l'arrête : ni l'administration, ni les professeurs misogynes, ni le tracteur en panne, ni les caprices du temps...

*Projection en présence des réalisatrices.*

*Dans le cadre des Journées du Matrimoine (Cie Pièces montées).*

# CINÉ-JARDINS 2019